

OFERTA DE DISCIPLINAS DOS CURSOS DE FILOSOFIA LICENCIATURA 2024/1

SEMESTRE / TURNO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
1º semestre 13:30-17:30						
1º semestre 19h-23h	Leitura e Produção de Textos Filosóficos (64h) Prof. Wendell	Introdução à Filosofia (64h) Prof. Roberto	Epistemologia I (64h) Prof. Luiz	Metodologia Filosófica (64h) Profª. Beatriz	Filosofia Antiga I (64h) Prof. Angelo	
////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	
3º semestre 13h30 – 17h30		Seminário Integrador de Ensino de Filosofia* (48h) Prof. Rodrigo				
3º semestre 19h-23h	Filosofia Medieval II (64h) Prof. Angelo	Filosofia Moderna I (64h) Prof. Mario	Ética* (64h) Prof. Roberto	Epistemologia II *(64h) Prof. Breno	Lógica II (64h) Prof. Walter	
////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	
5º semestre 07h30 – 11h30						Organização e Funcionamento da Educação Brasileira (64h) (Professor de depto externo)

5º semestre 13:30-17:30		Estágio Supervisionado I (128h) Prof. Ari		Estágio Supervisionado I (128h) Prof. Ari		
5º semestre 19h-23h	Oficina de Ensino de Filosofia III (64h) Prof. Ari	Filosofia e Educação (64h) Prof. Rodrigo	Filosofia Contemporânea II* (64h) Prof. Wendell	Filosofia da Linguagem (64h) Prof. Bernardo	Estética* (64h) Profª. Sara	
////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	
7º semestre 13h30-17h30		Estágio Supervisionado III (128h) Profª. Cristina		Estágio Supervisionado III (128h) Profª. Cristina		
7º semestre 19h-23h	Trabalho de Curso I (64h) Prof. Walter	Tópicos Especiais de Filosofia Moderna (Optativa) Prof. Adriano	Tópicos Especiais de Filosofia Medieval (Optativa) Prof. Ângelo		Teorias e Sistemas em Psicologia (64h) (Professor de depto externo)	
////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	////////////////	

***Disciplinas com carga horária de extensão**

*** Trabalho de Curso II: Defesa do TCC**

