

ANEXO II – Fluxo Curricular Proposto

| PERÍODOS | Componente Curricular | Natureza | U.A.O | Carga Horária | | | | | | Créditos | | | | | | Requisitos | |
|------------------|---|--------------------------|-------|---------------|-----------|----------|----------|----------|------------|-----------|----------|----------|----------|----------|-----------|---------------|--------------|
| | | Optativo/ Obrigatório | | T | PD | PAC | PCC | EXT | TOT | T | PD | PAC | PCC | EXT | TOT | Pré-requisito | Co-requisito |
| 1º Semestre | Cultura brasileira | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - | - |
| | Fotojornalismo I | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | - | - |
| | Gêneros do jornalismo | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - | - |
| | História do Brasil contemporâneo através dos jornais | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - | - |
| | Informática aplicada ao jornalismo | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 2 | 1 | - | - | - | 2 | - | - |
| | Língua portuguesa e expressão escrita aplicadas ao jornalismo | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - | - |
| | Metodologia do trabalho acadêmico | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - | - |
| | Optativa nº 1 | OBR | - | 64 | - | - | - | - | 64 | 4 | - | - | - | - | 4 | - | - |
| | Psicologia social | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - | - |
| SUBTOTAL: | | | | 288 | 32 | - | - | - | 320 | 18 | 2 | - | - | - | 20 | | |
| 2º Semestre | História da arte | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - | - |
| | Opinião Pública e Jornalismo | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - | - |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--|-----|-----|------------|-----------|----------|----------|----------|------------|-----------|----------|----------|----------|----------|-----------|---|---|
| | Jornalismo especializado | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - Gêneros do jornalismo | - |
| | Jornalismo esportivo | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | - Gêneros do jornalismo | - |
| | Optativa nº 2 | OBR | - | 64 | - | - | - | - | 64 | 4 | - | - | - | - | 4 | - | - |
| | Redação jornalística e expressão escrita | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | - Gêneros do jornalismo -Língua portuguesa e expressão escrita aplicadas ao jornalismo | - |
| | Semiose do texto jornalístico | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | -Língua portuguesa e expressão escrita aplicadas ao jornalismo | - |
| | Sociologia do jornalismo brasileiro | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - | - |
| | Teoria das mídias digitais | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - | - |
| | SUBTOTAL: | | | 288 | 32 | - | - | - | 320 | 18 | 2 | - | - | - | 20 | | |
| 3º Semestre | Editores e Planejamento Gráfico | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | -História da arte | - |
| | Entrevista em Jornalismo | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | - Gêneros do jornalismo | - |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---|-----|-----|------------|------------|----------|----------|----------|------------|-----------|----------|----------|----------|----------|-----------|--|--|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | -Redação jornalística e expressão escrita | |
| | Jornalismo Cultural | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | | - Jornalismo especializado - Cultura brasileira - História da arte - História do Brasil contemporâneo através dos jornais | - |
| | Linguagem de vídeo | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | | - | - |
| | Optativa nº 3 | OBR | - | 64 | - | - | - | - | 64 | 4 | - | - | - | - | 4 | | - | - |
| | Redação, apuração e edição do texto noticioso | OBR | FCA | 16 | 48 | - | - | - | 64 | 1 | 3 | - | - | - | 4 | | Redação jornalística e expressão escrita | - |
| | Teorias do Jornalismo | OBR | FCA | 64 | - | - | - | - | 64 | 4 | - | - | - | - | 4 | | - | - |
| SUBTOTAL: | | | | 208 | 112 | - | - | - | 320 | 13 | 7 | - | - | - | 20 | | | |
| 4º Semestre | Ética e Deontologia do Jornalismo | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | | - | - |
| | Fotojornalismo II | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | | - Fotojornalismo I | - |
| | Cobertura e correspondência internacional | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | | - | - |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-----|-----|----|----|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|--|---|
| Jornalismo de revista | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | - Gêneros do jornalismo - Jornalismo especializado - Entrevista em jornalismo - Jornalismo cultural - Redação, apuração e edição do texto noticioso - Editoração e planejamento gráfico | - |
| Metodologia da Pesquisa Científica em Jornalismo | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - Metodologia do trabalho acadêmico | - |
| Narrativa e formas literárias em Jornalismo | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - Gêneros do jornalismo | - |
| Optativa nº 4 | OBR | - | 64 | - | - | - | - | 64 | 4 | - | - | - | - | 4 | - | - |
| Técnicas de Telejornalismo | OBR | FCA | 16 | 48 | - | - | - | 64 | 1 | 3 | - | - | - | 4 | -Linguagem de vídeo -Entrevista em jornalismo | - |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|-------------------------------|-----|------------|-----------|----------|----------|----------|------------|-----------|----------|----------|----------|----------|-----------|---|--|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | -Redação, apuração e edição do texto noticioso | |
| SUBTOTAL: | | | 240 | 80 | - | - | - | 320 | 15 | 5 | - | - | - | 20 | | | |
| 5° Semestre | Assessoria de comunicação | OBR | FCA | 32 | 32 | - | - | - | 64 | 2 | 2 | - | - | - | 4 | - Ética e Deontologia do Jornalismo -Redação, apuração e edição do texto noticioso | - |
| | Audiojornalismo | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | - Entrevista em jornalismo; - Redação, apuração e edição do texto noticioso -Ética e deontologia do jornalismo | - |
| | Jornalismo em Mídias Digitais | OBR | FCA | 16 | 48 | - | - | - | 64 | 1 | 3 | - | - | - | 4 | - Teoria das mídias digitais -Redação, apuração e edição do texto noticioso | - |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-----|-----|------------|------------|----------|----------|----------|------------|-----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-------------------------------------|-------------------------------------|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Fotojornalismo II | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Linguagem de vídeo | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Ética e deontologia do jornalismo | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Entrevista em jornalismo | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Técnicas de telejornalismo | |
| Legislação Brasileira em Jornalismo e Mídia | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | -Ética e deontologia em jornalismo; | - | |
| Optativa nº 5 | OBR | - | 64 | - | - | - | - | 64 | 4 | - | - | - | - | 4 | - | - | |
| Reportagem | OBR | FCA | 16 | 48 | - | - | - | 64 | 1 | 3 | - | - | - | 4 | - Gêneros do jornalismo | - | |
| | | | | | | | | | | | | | | | - Jornalismo especializado | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | - Edição e planejamento gráfico | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | - Jornalismo de revista | | |
| SUBTOTAL: | | | 176 | 144 | - | - | - | 320 | 11 | 9 | - | - | - | 20 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|-----|-----|----|----|---|---|----|----|---|---|---|---|---|---|--|---|
| 6º Semestre | Administração de produtos editoriais | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - Ética e deontologia do jornalismo | - |
| | História da Pesquisa científica em Jornalismo | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - Metodologia do trabalho acadêmico; - Metodologia da pesquisa científica em jornalismo; | - |
| | História do pensamento econômico | OBR | FCA | 32 | - | - | - | - | 32 | 2 | - | - | - | - | 2 | - | - |
| | Introdução às Ciências Políticas | OBR | FCA | 64 | - | - | - | - | 64 | 4 | - | - | - | - | 4 | - | - |
| | Jornalismo político | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | - Redação, apuração e edição do texto noticioso - Reportagem - Ética e deontologia do jornalismo | - |
| | Optativa nº 6 | OBR | - | 64 | - | - | - | - | 64 | 4 | - | - | - | - | 4 | - | - |
| Produção e difusão em Audiojornalismo | OBR | FCA | 16 | 48 | - | - | - | 64 | 1 | 3 | - | - | - | 4 | - Audiojornalismo -Ética e deontologia do jornalismo - Reportagem | - | |

| SUBTOTAL: | | | 256 | 64 | - | - | - | 320 | 16 | 4 | - | - | - | 20 | | | |
|-------------|---|-----|-----|----|-----|---|---|-----|-----|---|---|---|---|----|---|---|---|
| 7º Semestre | História da imprensa e do jornalismo no Brasil e no mundo | OBR | FCA | 64 | - | - | - | - | 64 | 4 | - | - | - | - | 4 | - | - |
| | Jornalismo Ambiental e meio ambiente | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | -Reportagem | - |
| | Jornal Laboratório | OBR | FCA | - | 128 | - | - | - | 128 | - | 8 | - | - | - | 8 | - Entrevista em jornalismo | - |
| | Organização de Projetos de TCC em Jornalismo | OBR | FCA | - | 32 | - | - | - | 32 | - | 2 | - | - | - | 2 | - Redação, apuração e edição do texto noticioso | - |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Editoração e planejamento gráfico | - |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Narrativa e formas literárias em jornalismo | - |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Reportagem | - |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Ética e deontologia do jornalismo | - |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Teorias do Jornalismo | - |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|--------------------------------------|-----|-----|-----------|------------|----------|----------|----------|------------|----------|-----------|----------|----------|----------|-----------|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Reportagem | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - História da pesquisa científica em Jornalismo | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Produção e difusão em audiojornalismo | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Jornalismo em mídias digitais | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Jornalismo de Revista | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | -Assessoria de comunicação | |
| | Produção e difusão em Telejornalismo | OBR | FCA | 16 | 48 | - | - | - | 64 | 1 | 3 | - | - | - | 4 | - Linguagem de vídeo | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Técnicas de telejornalismo | - |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Ética e deontologia do jornalismo | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | - Reportagem | |
| SUBTOTAL: | | | | 96 | 224 | - | - | - | 320 | 6 | 14 | - | - | - | 20 | | |
| 8 | Jornalismo econômico | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | - História do pensamento econômico | - |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|-----------------------|-----|-----|-----------|-----------|----------|----------|----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | - Ética e deontologia do jornalismo | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | -Reportagem | |
| | Jornalismo científico | OBR | FCA | 16 | 16 | - | - | - | 32 | 1 | 1 | - | - | - | 2 | | - Ética e deontologia do jornalismo | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | - Jornalismo especializado | - |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | - Reportagem | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | - Redação, apuração e edição do texto noticioso | |
| SUBTOTAL: | | | | 32 | 32 | - | - | - | 64 | 2 | 2 | - | - | - | 4 | | | |
| SUBTOTAL DISCIPLINAS | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Atividades Complementares | | OBR | | | | | | | 144 | | | | | | 9 | | | |
| Atividades de Extensão | | OBR | | | | | | | 320 | | | | | | 20 | | | |
| Disciplinas optativas | | OBR | | | | | | | 384 | | | | | | 24 | | | |
| Estágio Supervisionado Obrigatório | | OBR | | | | | | | 240 | | | | | | 15 | | - Gêneros do Jornalismo | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | - Entrevista em Jornalismo | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | - Redação, apuração e edição do texto noticioso | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | - Fotojornalismo II | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | - Ética e deontologia do jornalismo | |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|-----|--|-------|--|-----|---|
| Trabalho de Conclusão de Curso | OBR | | 128 | | 8 | - Realizar todas as disciplinas do curso, exceto Jornalismo Científico, Jornalismo Econômico, Jornalismo Político e Jornalismo Ambiental e Meio Ambiente. |
| CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO: | | | 3.136 | | 196 | |
| ENADE** | | | | | | |

Legenda: U.A.O – Unidade Acadêmica Ofertante; PD – Prática de Disciplina; PCC – Prática como Componente Curricular; PAC – Prática de Aula de Campo; EXT – Extensão; TOT – Total.

* Conforme Lei 11.788/2008. ** De acordo com a legislação e normas