APÊNDICE D – REGULAMENTO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Artigo 1º - O trabalho a ser desenvolvido no último semestre do Curso de Jornalismo da UFMT-Cuiabá é denominado Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) e se constitui em um trabalho prático de cunho jornalístico necessariamente acompanhado de Memorial descritivo-analítico sobre sua execução ou em um trabalho de reflexão teórica sobre temas estritamente relacionados à atividade jornalística.

Parágrafo 1º - O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) teve seu caráter de obrigatoriedade estabelecido pela Resolução N. 1, de 27 de setembro de 2013 que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para o curso de graduação em jornalismo, bacharelado, e dá outras providências;

Parágrafo 2º - A realização do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) disporá de carga horária aproximada de 4% do total de horas-aula do curso - 128 horas - e é atividade curricular obrigatória do oitavo semestre letivo do curso de Jornalismo;

Parágrafo 3º - O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) é de natureza reflexivo-analítica ou técnico-artística e se dá sob a forma de:
I – Monografia (pesquisa científica) precedida de um projeto de TCC em Jornalismo;

II – Produto de natureza técnico-artística – Jornal, Revista, Site jornalístico, Programa jornalístico de rádio, Programa jornalístico de TV, Documentário jornalístico, Reportagem multimídia, Livro-reportagem, Conteúdo jornalístico para dispositivos móveis - precedido de um projeto de TCC em Jornalismo e acompanhado de um memorial descritivo-analítico sobre sua execução.

Parágrafo 4º - O Memorial descritivo-analítico contém os seguintes itens:

I. Capa/Título/Tema

II. Folha de rosto

- III. Folha de aprovação
- IV. Apresentação
- IV. Descrição do tema/problema/objeto de experimento
- V. Objetivo final e objetivos intermediários
- VI. Justificativa
- VII. Fundamentação técnica e teórico-conceitual (revisão de literatura)
- VIII. Procedimentos metodológicos
- IX. Atividades de pré-produção
- X. Atividades de produção
- XI. Atividades de pós-produção
- XII. Levantamento bibliográfico sobre o tema
- XIII. Anexos: roteiros, scripts, entrevistas

TÍTULO II

DAS FINALIDADES

Artigo 2º - O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), entendido ou como primeira atividade “profissional” do estudante e como última averiguação sobre seu desempenho escolar, tem como objetivos:

I – Levar o bacharelado a reunir e consolidar sua experiência com os diversos conteúdos estudados durante o curso de Jornalismo nas áreas humanísticas, de fundamentação específica, de fundamentação contextual, de formação

profissional, de aplicação processual e de práticas laboratoriais, operacionalizando tais conhecimentos em uma produção monográfica ou técnico-artística de sua livre escolha;

II - Capacitar o bacharelado para a concepção, planejamento, execução e avaliação de projetos profissionais ou científicos de forma que sejam capazes de produzir pesquisa ou projetos profissionais inovadores que respondam às exigências contemporâneas e ampliem a atuação profissional em novos campos, projetando a função social da profissão em contextos ainda não delineados no presente;

III – Possibilitar a experimentação, dando plena vazão à criatividade do estudante, tentando questionar, superar e ir além das práticas e modelos vigentes no mercado;

IV – Permitir o contato direto do estudante com a comunidade e instituições públicas ou privadas para a realização de projetos jornalísticos definidos e orientados a públicos reais, estimulando a reflexão do aluno sobre questões próprias do exercício da profissão.

TÍTULO III

DAS CARACTERÍSTICAS

Artigo 3º - O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) deve observar os seguintes princípios:

Parágrafo 1º - A inscrição no Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) tem como pré-requisitos todas as demais disciplinas da matriz curricular, exceto "Jornalismo Científico" e "Jornalismo econômico".

Parágrafo 2º - Considera-se aceitável como Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) apenas trabalhos desenvolvidos sob a responsabilidade direta e exclusiva do aluno.

Artigo 4º - O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) deve pautar-se:

I - Pela abertura, promoção e garantia do mercado de trabalho para os egressos;

II - Pela observância da legislação profissional;

III - Pelo respeito da dignidade profissional e da ética.

Artigo 5º - O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) pode ser desenvolvido nas seguintes áreas:

I - Pesquisa científica em Jornalismo;

II – Livro-reportagem;

III – Jornal;

IV- Revista;

V - Site jornalístico;

VI - Programa jornalístico de rádio;

VII - Programa jornalístico de TV;

VIII - Cine-documentário jornalístico;

IX- Documentário radiofônico;

XI - Reportagem multimídia;

XII - Conteúdo jornalístico para dispositivos móveis

Parágrafo 1º - Entendem-se como pertencentes ao campo da Pesquisa Científica os trabalhos que, utilizando metodologia adequada, visam o conhecimento de fenômenos e resultados de práticas de Jornalismo. Nesses trabalhos, deverá ser definido um objeto de investigação e procedida sua análise científica para se chegar à sua compreensão teórica.

Parágrafo 2º - Consideram-se, basicamente, quatro tipos de pesquisa científica em Jornalismo:

I - As monografias sobre linguagem jornalística (análise de conteúdo e técnicas de elaboração simbólica);

II - As monografias sobre temas recorrentes em Jornalismo (estudos históricos, análise de processos ou questões éticas do Jornalismo);

III - Os estudos de caráter empírico sobre a prática do Jornalismo e sua responsabilidade social;

IV - As pesquisas de recursos tecnológicos aplicados ou aplicáveis ao jornalismo.

Parágrafo 3º - Entendem-se como pertencentes ao campo do Livro-reportagem os trabalhos jornalísticos não ficcionais que relatem, documentem ou interpretem fatos ou aspectos da realidade, utilizando técnicas de produção e linguagens próprias da reportagem jornalística e do texto literário.

Parágrafo 4º - Entendem-se como pertencentes ao campo dos projetos de natureza técnico-artística os trabalhos realizados com o objetivo de implantar projetos editoriais de caráter estritamente jornalístico.

TÍTULO IV

DO COORDENADOR

Artigo 6º - O componente curricular Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) será administrado pelo Coordenador de Curso, auxiliado pelo professor da disciplina "Organização de projetos de TCC em jornalismo".

Parágrafo 1º - Caberá ao Coordenador de Curso:

- I – Orientar quanto ao cumprimento do regimento;
- II – Verificar o cumprimento do calendário estabelecido;
- III – Intermediar eventuais problemas na condução e execução do Projeto.

TÍTULO V

DO ORIENTADOR

Artigo 7º - O aluno contará com a orientação individual de um professor por ele escolhido previamente, no início do 7º semestre, e que tenha aceito tal responsabilidade mediante termo de compromisso assinado e registrado no Protocolo Geral, na mesma ocasião;

Parágrafo 1º - Cabe ao professor orientador de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC):

- I – Estar em sintonia com a temática de trabalho a ser desenvolvida pelo aluno;
- II – Acompanhar e auxiliar o aluno na redação do Projeto de TCC em Jornalismo;

III – Prestar orientação metodológica, teórica e bibliográfica ao estudante no desenvolvimento do projeto de TCC em jornalismo ao longo do 7º semestre e na execução do mesmo durante o 8º semestre;

IV – Discutir com o orientando o conteúdo do Projeto de TCC em Jornalismo e as eventuais lacunas encontradas;

V – Incentivar o orientando a atingir progressivamente os objetivos gerais e específicos propostos e o andamento geral da execução do projeto;

VI – Avaliar o cumprimento das etapas por parte do aluno;

VII – Qualificar ou não o projeto para apresentação final diante da banca examinadora.

Parágrafo 2º - São orientadores de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) somente os professores do curso de Jornalismo da UFMT-Cuiabá, escolhidos pelos próprios alunos e que aceitem o desempenho de referida função.

Parágrafo 3º - A orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), até o máximo de 5 projetos por semestre, consta do plano individual de atividades do professor, garantindo-lhe a carga horária disponível para este fim: duas horas semanais para cada orientando, sendo a carga máxima permitida de 10 horas semanais (cinco orientandos por semestre).

Parágrafo 4º - O orientador dedicará duas horas semanais à orientação de cada projeto e informará regularmente o Coordenador de Curso sobre o andamento dos projetos sob sua orientação.

Parágrafo 5º - Os encontros semanais de orientação ocorrerão nas dependências do campus Cuiabá da Universidade Federal de Mato Grosso. Excepcionalmente, por exigência da natureza do Projeto ou de alguma etapa de sua realização, a orientação poderá ser realizada à distância, através de

suporte tecnológico adequado, desde que com a mesma frequência mínima semanal.

Parágrafo 6º - O orientador pode ser substituído no decorrer da realização do trabalho, desde que haja motivo relevante e aceitação formal por parte de seu substituto, comunicados por escrito ao Coordenador de Curso e seu Colegiado.

Parágrafo 7º - O Coordenador do Curso, com o seu Colegiado, indicará o professor-orientador, caso o aluno não faça a indicação por algum motivo.

TÍTULO VI

DO DESENVOLVIMENTO DO PROJETO

Artigo 8º - Os projetos serão desenvolvidos com base num planejamento elaborado pelo aluno na disciplina “Organização de projetos de TCC em Jornalismo”.

Parágrafo 1º - O aluno apresentará um Projeto de TCC em Jornalismo que contém as seguintes informações:

I. Capa/Título/Tema

II. Folha de rosto

III. Apresentação

IV. Descrição do tema/problema/objeto de pesquisa

V. O problema de pesquisa

VI. As hipóteses de trabalho

VII. Objetivo final

VIII. Objetivos intermediários

IX. Justificativa da Escolha do tema

X. Revisão da Literatura técnica ou científica pertinente ao tema

XI. Metodologia a ser empregada no desenvolvimento do projeto

XII. Plano piloto provisório do projeto

XIII. Cronograma de trabalho

XIV. Previsão orçamentária

XV. Levantamento bibliográfico sobre o tema

Parágrafo 2º - Uma vez homologado e protocolado o Projeto de TCC em Jornalismo, mudanças de tema de TCC deverão ser solicitadas por escrito à Coordenação do Curso de Jornalismo e serão permitidas apenas mediante autorização expressa do coordenador e seu Colegiado.

Parágrafo 3º - A avaliação do Projeto de TCC em Jornalismo refletirá a qualidade dos planos elaborados com base nos seguintes critérios:

I – A adequação do projeto às finalidades do curso, quais sejam a formação de jornalistas e a reflexão sobre a profissão e seu exercício;

II – A qualidade do projeto quanto à relevância, utilidade, originalidade e contribuição para o conhecimento do Jornalismo ou de aspectos da realidade que sejam ou possam ser objeto da atividade profissional;

III – A qualidade formal de apresentação;

IV - A viabilidade do projeto nas condições técnicas estipuladas e conforme o cronograma estabelecido no plano apresentado pelo aluno, incluída disponibilidade de equipamentos, material e suporte de pessoal especializado.

Artigo 9º - Somente os Projetos Experimentais poderão ser realizados em grupo (máximo três alunos), desde que isso seja justificado por uma das seguintes circunstâncias:

I – Projetos relevantes e demasiado extensos para realização individual no prazo disponível;

II – Projetos que envolvam a execução coordenada de diferentes funções ou tarefas, cabendo a cada participante uma delas.

Parágrafo 1º – No caso previsto neste artigo, o Projeto de TCC em Jornalismo elaborado na fase preparatória deverá obrigatoriamente incluir subprojetos, especificando os planos individuais de trabalho de cada participante.

Parágrafo 2º - As avaliações serão realizadas com base nos pareceres dos orientadores e na comparação entre o desempenho de cada membro do grupo.

Parágrafo 3º - O Memorial descritivo-analítico do TCC deverá ser acompanhado pelo Projeto de TCC em Jornalismo e descrever todas as etapas de sua realização, justificando eventuais mudanças em relação àquele plano ocorridas no decorrer do trabalho.

TÍTULO VII

DO EXAME DE QUALIFICAÇÃO

Artigo 10º - O TCC passará por uma primeira avaliação denominada “exame de qualificação”

Parágrafo 1º - O material para o “exame de qualificação” consistirá em uma cópia do:

I – Para todas as modalidades: Projeto de TCC em Jornalismo;

II – Para impressos: Edição “zero”;

III – Para Televisão: Programa-Piloto gravado;

IV – Para Rádio: Programa-Piloto;

V – Para Internet: definição do design, mapa de navegação e páginas de conteúdo já montadas;

VI – Para Livro-reportagem e monografia: texto final de 75% do trabalho.

Parágrafo 2º - A comissão de avaliadores analisará o material de qualificação, atribuindo ao mesmo os conceitos “suficiente” ou “insuficiente”.

Parágrafo 3º - No caso de conceito “insuficiente”, o aluno deverá reapresentar o material de qualificação em data prevista em calendário, incorporando as observações feitas pela comissão de avaliadores.

TÍTULO VIII

DA AVALIAÇÃO FINAL

Artigo 11 - O produto de cada TCC será apresentado a uma banca Examinadora, a todo o Curso e ao público interessado em data estabelecida anualmente pela coordenação do curso de Jornalismo.

Parágrafo 1º - A avaliação final é individual, e leva em conta:

I - O Projeto de TCC em Jornalismo;

II - O Memorial descritivo-analítico de sua realização;

III - O acompanhamento, pelo aluno, das sessões semanais de orientação;

IV - A apresentação do produto final;

V - A defesa diante da banca examinadora.

Parágrafo 2º - Somente será submetido à avaliação final o trabalho do aluno que tiver frequência suficiente, apurada pela participação efetiva em pelo menos 75% das sessões semanais de orientação previstas para o semestre.

Parágrafo 3º - Ao final da apresentação do aluno, os três membros da banca examinadora atribuirão uma nota entre zero e dez ao trabalho a eles submetido.

Parágrafo 4º - A nota atribuída pelos três examinadores e dividida por três, corresponderá à nota final do TCC.

Parágrafo 5º - Estarão aprovados os alunos cuja nota for igual ou superior a cinco.

Parágrafo 6º - Estarão reprovados os alunos cuja nota for inferior a cinco.

Artigo 12 - A nota de cada examinador deverá levar em consideração:

I – A solução do problema proposto no projeto de TCC em Jornalismo;

II – Verificação das hipóteses propostas no projeto de TCC em Jornalismo;

III – Alcance do objetivo final e dos objetivos intermediários estabelecidos no projeto de TCC em Jornalismo

IV – Consistência teórica em termos de pertinência, profundidade e atualização;

V – Adequação dos procedimentos metodológicos utilizados;

VI – Coerência do tema com os objetivos do projeto e com a fundamentação teórica;

VII – Objetividade e consistência na apresentação e discussão dos resultados;

VIII – Contribuições que o projeto traz para o jornalismo;

IX – Adequação das conclusões às evidências apresentadas no decorrer da apresentação do projeto;

X – Adequação do projeto às normas técnicas da ABNT.

Parágrafo Único - O aluno, cujo Projeto for julgado apto pelo orientador para ser apresentado diante da banca examinadora, deverá depositar junto à coordenadoria de Curso cinco cópias do trabalho final, do Projeto de TCC em Jornalismo e do Memorial descritivo-analítico.

TÍTULO IX

DAS BANCAS EXAMINADORAS

Artigo 13 - As bancas examinadoras serão constituídas de dois professores do Curso de Jornalismo da Universidade Federal de Mato Grosso, sendo possível também a participação de jornalistas profissionais convidados.

Parágrafo 1º - A formação das bancas examinadoras é de responsabilidade da Coordenação de Curso com auxílio do Corpo Docente e do orientador do TCC.

Parágrafo 2º - O orientador do trabalho é presidente e membro nato da banca examinadora.

Parágrafo 3º - Cada membro da banca examinadora tem o dever de analisar o trabalho, criticá-lo publicamente e, ao final do processo de apresentação, atribuir ao produto uma nota entre zero e dez, conforme critérios estabelecidos no artigo 14º deste regimento.

TÍTULO X

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Artigo 14 - Este regimento vigora a partir da aprovação deste PPC, revogadas as disposições em contrário.

Artigo 15 - Os casos e situações que fujam às normas aqui estabelecidas serão apreciados e julgados pela Coordenação de Curso e seu Colegiado, ouvidas as partes interessadas.