

RESOLUÇÃO CONSEPE N.º 74, DE 27 DE ABRIL DE 2009.

Dispõe sobre as alterações curriculares e o Projeto Pedagógico do Curso de Letras, licenciatura, com habilitação em Português e Literaturas, do Instituto de Linguagem, do Campus Universitário de Cuiabá, da Universidade Federal de Mato Grosso.

O CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO, no uso de suas atribuições legais, e

CONSIDERANDO o que consta no Processo n.º 23108.008029/09-7, 41/09-CONSEPE;

CONSIDERANDO a decisão do plenário em sessão realizada no dia 27 de abril de 2009;

RESOLVE:

Artigo 1º – Aprovar as alterações curriculares e o do Projeto Pedagógico do Curso de Letras: licenciatura, com habilitação em Português e Literaturas, do Instituto de Linguagem, do Campus Universitário de Cuiabá, da Universidade Federal de Mato Grosso; presencial; 3.540 horas; Regime Acadêmico: seriado anual; com 25 (vinte e cinco) vagas anuais, oferecidas alternadamente nos turnos matutino e noturno; com o período mínimo de integralização curricular em 4 (quatro) anos e o máximo em 6 (seis) anos, conforme anexos I, II e III.

Artigo 2º – Esta Resolução entra em vigor nesta data, revogando-se as disposições em contrário.

SALA DAS SESSÕES DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO, em Cuiabá, 27 de abril de 2009.

Francisco José Dutra Souto
Presidente em exercício do CONSEPE

ANEXO I

Matriz curricular do Curso de licenciatura em Letras: habilitação em língua Portuguesa e Literaturas

1º ANO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA				
	CONTEÚDOS CURRICULARES DE NATUREZA CIENTÍFICO-CULTURAL					
		Teórica	Prática	PCC	Estágio Supervisionado	Anual
	PRÁTICA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS (COESÃO E COERÊNCIA)	94	-	50	-	144
	FONÉTICA E FONOLOGIA	72	-		-	72
	LINGUÍSTICA I	72	-		-	72
	LÍNGUA LATINA	144	-		-	144
	TEORIA DA LITERATURA	94	-	50	-	144
	INGLÊS INSTRUMENTAL	72	-		-	72
	FRANCÊS INSTRUMENTAL	72	-		-	72
	EDUCAÇÃO FÍSICA	60	-		-	60
	Sub-Total	680	-	100	-	780
2º ANO	Disciplina	Carga Horária			Estágio	
		Teórica	Prática	PCC	Supervisionado	Anual
	CONTEÚDOS CURRICULARES DE NATUREZA CIENTÍFICO-CULTURAL					
	MORFOSSINTAXE	94	-	50	-	144
	LINGUÍSTICA II	72	-		-	72
	LITERATURA BRASILEIRA I	144	-	-	-	144
	LITERATURA PORTUGUESA I	144	-	-	-	144
	FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO HUMANA	94	-	50	-	144
	LIBRAS	72	-	-	-	72
	METODOLOGIA DE PESQUISA	72	-	-	-	72
		692	-	100	-	792
	CONTEÚDOS PEDAGÓGICOS					
	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	72	-	-	-	72
	Sub-Total	764		100	-	864
3º ANO	Disciplina	Carga Horária			Estágio	
		Teórica	Prática	PCC	Supervisionado	Anual
	CONTEÚDOS CURRICULARES DE NATUREZA CIENTÍFICO-CULTURAL					
	SINTAXE DO TEXTO	94	-	50	-	144
	FILOLOGIA ROMANICA	72	-	-	-	72
	LITERATURA BRASILEIRA II	144	-	-	-	144
	LITERATURA PORTUGUESA II	94	-	50	-	144
	LITERATURA INFANTO-JUVENIL	72	-	-	-	72

	OPTATIVA	72	-	-	-	72
	<i>Sub-Total</i>	548	-	100	-	648
	CONTEÚDOS PEDAGÓGICOS		-		-	
	DIDÁTICA	72	-		-	72
	ESTAGIO SUPERVISIONADO I: LITERATURA		-		100	100
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: LÍNGUA PORTUGUESA		-		100	100
	<i>Sub-Total</i>	620	-	100	200	920
4º ANO			Carga Horária		Estágio	
	Disciplina		Teórica	Prática	PCC	Supervisionado
						Anual
	CONTEÚDOS CURRICULARES DE NATUREZA CIENTÍFICO-CULTURAL					
	TEORIAS DO DISCURSO	94	-	50	-	144
	LINGÜÍSTICA III	144	-		-	144
	LITERATURA BRASILEIRA III	94	-	50	-	144
	CRÍTICA LITERÁRIA	72	-		-	72
	<i>Sub-Total</i>	404	-	100	-	504
	CONTEÚDOS PEDAGÓGICOS				-	
	ORGANIZAÇÃO E FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA	72	-		-	72
	ESTAGIO SUPERVISIONADO II: LITERATURA		-		100	100
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II: LÍNGUA PORTUGUESA		-		100	100
	<i>Sub-Total</i>	476	-	100	200	776
	TOTAL	2540	-	400	400	3340
	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	-	-	-	-	200
	CARGA-HORÁRIA TOTAL DO CURSO					3540

ROL DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS

PSICOLINGÜÍSTICA (72h)

OFICINA DE TEXTOS – leitura e redação (140h) (Adaptação)

INTRODUÇÃO À SOCIOLOGIA (72 h)

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA (72 h)

ANÁLISE E ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO (72 h)

INTRODUÇÃO A ANTROPOLOGIA (60 h)

ANEXO II
PERIODIZAÇÃO CURRICULAR

1º ANO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA				
	CONTEÚDOS CURRICULARES DE NATUREZA CIENTÍFICO-CULTURAL					
		Teórica	Prática	PCC	Estágio Supervisionado	Anual
	PRÁTICA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS (COESÃO E COERÊNCIA)	94	-	50	-	144
	FONÉTICA E FONOLOGIA	72	-		-	72
	LINGÜÍSTICA I	72	-		-	72
	LÍNGUA LATINA	144	-		-	144
	TEORIA DA LITERATURA	94	-	50	-	144
	INGLÊS INSTRUMENTAL	72	-		-	72
	FRANCÊS INSTRUMENTAL	72	-		-	72
	EDUCAÇÃO FÍSICA	60	-		-	60
	Sub-Total	680	-	100	-	780

2º ANO	Disciplina	Carga Horária			Estágio	
		Teórica	Prática	PCC	Supervisionado	Anual
	CONTEÚDOS CURRICULARES DE NATUREZA CIENTÍFICO-CULTURAL					
	MORFOSSINTAXE	94	-	50	-	144
	LINGÜÍSTICA II	72	-		-	72
	LITERATURA BRASILEIRA I	144	-	-	-	144
	LITERATURA PORTUGUESA I	144	-	-	-	144
	FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO HUMANA	94	-	50	-	144
	LIBRAS	72	-	-	-	72
	METODOLOGIA DE PESQUISA	72	-	-	-	72
		692	-	100	-	792
	CONTEÚDOS PEDAGÓGICOS					
	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	72	-	-	-	72
	Sub-Total	764		100	-	864

3º ANO	Disciplina	Carga Horária			Estágio	
		Teórica	Prática	PCC	Supervisionado	Anual
	CONTEÚDOS CURRICULARES DE NATUREZA CIENTÍFICO-CULTURAL					
	SINTAXE DO TEXTO	94	-	50	-	144
	FILOLOGIA ROMANICA	72	-	-	-	72
	LITERATURA BRASILEIRA II	144	-	-	-	144
	LITERATURA PORTUGUESA II	94	-	50	-	144
	LITERATURA INFANTO-JUVENIL	72	-	-	-	72
	OPTATIVA	72	-	-	-	72

	Sub-Total	548	-	100	-	648
	CONTEÚDOS PEDAGÓGICOS		-		-	
	DIDÁTICA	72	-		-	72
	ESTAGIO SUPERVISIONADO I: LITERATURA		-		100	100
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: LÍNGUA PORTUGUESA		-		100	100
	Sub-Total	620	-	100	200	920

4º ANO	Disciplina		Carga Horária		Estágio	
		Teórica	Prática	PCC	Supervisionado	Anual
	CONTEÚDOS CURRICULARES DE NATUREZA CIENTÍFICO-CULTURAL					
	TEORIAS DO DISCURSO	94	-	50	-	144
	LINGÜÍSTICA III	144	-		-	144
	LITERATURA BRASILEIRA III	94	-	50	-	144
	CRÍTICA LITERÁRIA	72	-		-	72
	Sub-Total	404	-	100	-	504
	CONTEÚDOS PEDAGÓGICOS				-	
	ORGANIZAÇÃO E FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA	72	-		-	72
	ESTAGIO SUPERVISIONADO II: LITERATURA		-		100	100
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II: LÍNGUA PORTUGUESA		-		100	100
	Sub-Total	476	-	100	200	776

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA PARA O PLANO DE ADAPTAÇÃO

DISCIPLINAS 1998/2008	Disciplinas 2009/...
Língua Portuguesa I – 120 h	Prática de Leitura e Produção de Textos - 144h
Língua Portuguesa II – 120 h Língua Portuguesa III – 120 h	Morfossintaxe – 144 h
Linguística I - 120h	Introdução à Linguística – 72h Fonética e Fonologia - 72 h
Linguística II – 60h	Linguística II – 72 h
Linguística III – 60h Linguística IV – 120	Linguística III – 144 h
Língua Latina – 60h	Língua Latina – 144 h
Teoria da Literatura – 180 h	Teoria da Literatura – 144 h
Filologia Românica – 60 h	Filologia Românica – 72 h
Literatura Brasileira I – 120h	Literatura Brasileira I - 144h

	Literatura Brasileira II – 120h	Literatura Brasileira II - 144h
	Literatura Brasileira III – 60h	Literatura Brasileira III - 144h
	Literatura Infanto Juvenil e Ensino – 120 h	Literatura Infanto Juvenil – 72h
	Crítica Literária e Produção Monográfica – 120h	Crítica Literária – 72 h
	Inglês Instrumental – 60h	Inglês Instrumental – 72h
	Francês Instrumental – 60h	Francês Instrumental – 72h
	Psicologia da Educação – 60	Psicologia da Educação – 72h
	Didática – 60h	Didática – 72h
	Prática de Ensino de Língua Portuguesa – 180 h	Estágio Supervisionado de I e II :Língua Portuguesa – 200h

**PLANO DE ADAPTAÇÃO PORTUGUÊS E LITERATURAS
VESTIBULAR 2008 (2º ANO/MATRIZ 1998)**

ES	PCC	LIBRAS
2009 A disciplina <i>Literatura Infanto-Juvenil e Ensino</i> de 120h passa para 200h, assumindo o caráter teórico-prático com observação e regência de aulas de literatura no médio e fundamental.	2009	2009 Introdução da disciplina <i>Libras</i> de 72h
2010	2010 Introdução da disciplina <i>Oficina de Textos - redação e leitura</i> , 144h.	
2011 A disciplina <i>Prática de Ensino de Língua Portuguesa</i> de 180h passa para 200h.	2011 Introdução da disciplina <i>Análise e Elaboração de Material Didático</i> de 144h. A disciplina <i>Literatura Brasileira III</i> de 60h passa a 144h com previsão de 72h de PCC. A disciplina <i>Língua Portuguesa IV</i> de 60h passa a 72h com previsão de 40h de PCC.	
Total 400h	Total 400h	Total 72h

VESTIBULAR 2007 (3º ANO/MATRIZ 1998)

ES	PCC	LIBRAS
-----------	------------	---------------

2009	2009 Introdução da disciplina <i>Oficina de Textos - redação e leitura</i> , 144h.	2009 Introdução da disciplina <i>Libras</i> de 72h
2010 A disciplina <i>Prática de Ensino de Língua Portuguesa</i> de 180h passa para 200h. Estágio complementar da disciplina <i>Literatura Infanto-Juvenil e Ensino</i> - 80h com observação e regência de aulas de literatura no ensino médio.	2010 Introdução da disciplina <i>Análise e Elaboração de Material Didático</i> de 144h. A disciplina <i>Literatura Brasileira III</i> de 60h passa a 144h com previsão de 72h de PCC. A disciplina <i>Língua Portuguesa IV</i> de 60h passa a 72h com previsão de 40h de PCC.	
Total 400h	Total 400h	Total 72 h

VESTIBULAR 2006 (4º ANO/MATRIZ 1998)

ES	PCC	LIBRAS
2009 A disciplina <i>Prática de Ensino de Língua Portuguesa</i> de 180h passa para 200h. Estágio complementar da disciplina <i>Literatura Infanto-Juvenil e Ensino</i> – 80h com observação e regência de aulas de literatura no ensino médio.	2009 Introdução da disciplina <i>Oficina de Textos - redação e leitura</i> , 140h. Introdução da disciplina <i>Análise e Elaboração de Material Didático</i> de 140h. A disciplina <i>Literatura Brasileira III</i> de 60h passa a 120h com previsão de 60h de PCC. A disciplina <i>Língua Portuguesa IV</i> de 60h passa a 120h com previsão de 60h de PCC.	2009 Introdução da disciplina <i>Libras</i> de 72h
Total 400h	Total 400h	Total 72 h

ANEXO III EMENTÁRIO

1º ano

PRÁTICA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS (144h) - Prática de leitura e produção de textos de diferentes esferas da comunicação humana: literária, jornalística, científica, publicitária, burocrática, entre outras. Estudo aprofundado de textos da ordem do argumentar, privilegiando-se a produção de pequenos ensaios e artigos acadêmicos. Revisão das normas gramaticais e normas da ABNT a partir da produção textual dos alunos.

FONÉTICA E FONOLOGIA (72h) - Fonologia: ciência piloto da lingüística do século XX. Cisão entre a fonética e a fonologia. Fonologia: objetos, princípios metodológicos, conceitos e interface com outras ciências. Aspectos fonológicos do falar cuiabano.

LINGÜÍSTICA I 72 h - A lingüística como ciência: conceitos e delimitações da área. A lingüística saussureana: conceitos teórico-metodológicos. A influência da teoria saussureana nos estudos lingüísticos posteriores.

LÍNGUA LATINA (144h) - Morfossintaxe nominal: as declinações dos substantivos e adjetivos. Morfossintaxe verbal: conjugações e tempos verbais, o verbo 'sum'. Morfossintaxe das classes invariáveis. Leitura e tradução de pequenos textos latinos.

TEORIA DA LITERATURA (144h) - Conceitos de literatura: evolução semântico-histórica do conceito de literatura e a noção de literariedade. Sistema semiótico literário: linguagem literária X não literária; sistema literário e estilo de época. Comunicação literária: criação ou produção? emissor, receptor, destinatário, leitor. Gêneros literários: poéticas de Platão, Aristóteles e Horácio. Texto literário: lírico, narrativo e dramático. Romance: História e Sistema: classificação tipológica do romance; personagem, descrição, tempo, focalização.

INGLÊS INSTRUMENTAL I (72 H) - Conscientização e transferência de estratégias de leitura em língua materna para leitura em língua inglesa. Desenvolvimento de estratégias de leitura em língua inglesa e noções da estrutura da mesma língua. Aquisição de vocabulário.

FRANCÊS INSTRUMENTAL (72 h) - Desenvolvimento da habilidade de leitura em língua francesa. Abordagem da estrutura de texto e da língua.

2º ano

MORFOSSINTAXE (144h) - Estudo da funcionalidade das palavras do português numa perspectiva morfosintático-semântico-discursiva. Exame sistemático dos processos de formação, flexão e função das palavras do português. Revisão das classes gramaticais proposta pela gramática tradicional. Estudo do objeto da sintaxe. Sintaxe do período composto. Revisão crítica da sintaxe das relações propostas pela gramática normativa do português. Estudo da organização e estrutura da frase, do período e da oração.

LINGÜÍSTICA II (72h) - A gramática tradicional, a gramática formal e a gramática funcionalista. A Sintaxe na Teoria Gerativo-Transformacional. Principais pressupostos teóricos da gramática gerativo-transformacional. A virada paradigmática na Lingüística: os estudos voltados para a "parole" ou "uso lingüístico". A enunciação e o enunciado para Benveniste. As categorias de pessoa, tempo e espaço. As correntes da pragmática: o pragmatismo americano, a teoria dos atos de fala e os estudos da comunicação.

LITERATURA BRASILEIRA I (144h) - Das origens ao Romantismo. O período colonial: os textos literários e ou informativos. Barroco: ecos na produção literária brasileira. Ideologia e estética no Arcadismo. Da Ilustração ao Pré-Romantismo. As gerações da poesia romântica: nacionalista; egótica; condoreira. Manifestações da prosa romântica.

LITERATURA PORTUGUESA I (144 h) - Periodização da literatura portuguesa. A Literatura portuguesa do Trovadorismo ao Romantismo: obras e autores representativos. Intertextos.

FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO HUMANA (144h) - Estudo do papel dos diferentes sentidos na constituição dos vínculos comunicacionais. Estudo da teoria da cultura e das raízes da cultura. A mídia primária, a mídia secundária e a mídia terciária. A imagem e a imagem técnica, a escrita, a língua e a realidade.

LIBRAS 72h - Estudo da Língua Brasileira de Sinais (Libras): alfabeto digital, parâmetros lingüísticos, relações pronominais e verbais. Estudos discursivos em Libras. A língua em seu funcionamento nos diversos contextos sociais.

METODOLOGIA DE PESQUISA CIENTÍFICA (72horas) - Caracterização do processo de organização dos estudos universitários: normas da ABNT, análise, interpretação, fichamento, esquema, resumo, resenha, relatório; conhecimento, origem e desenvolvimento da ciência, métodos, elaboração de projetos de pesquisa, estrutura do trabalho acadêmico, citações e monografia.

PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO (72h) - Domínio dos modelos alternativos de homem/mundo e as implicações de ordem pedagógica frente às escolas: comportamentalista, cognitivista e humanista. Compreensão e gênese de cada escola psicológica sem perder de vista que uma complementa a outra, fornecendo subsídios para a fundamentação didática.

3º ano

SINTAXE DO TEXTO (144 h) - Textualidade. Teorias Textuais: percurso e momentos. Coesão. Coerência. Os fatores de textualidade externas ao texto. O estudo da textualidade e o ensino de Língua Portuguesa. O estudo da textualidade na conversação.

FILOLOGIA ROMÂNICA (72H) - Esclarecimentos de fatos e fenômenos lingüísticos pelo histórico comparativo.

LITERATURA BRASILEIRA II (144 h) - A literatura do período realista no Brasil: o Realismo, o Naturalismo, o Parnasianismo. O Simbolismo. O pré-Modernismo. As vanguardas européias: Dadaísmo, Futurismo, Expressionismo, Surrealismo. Modernismo: a Semana de 1922 e seus desdobramentos. O romance regionalista.

LITERATURA PORTUGUESA I I (144 h) - A Literatura portuguesa do Realismo às tendências contemporâneas: obras e autores representativos. Literatura e sociedade: literatura engajada e experimentações formais. Intertextos.

LITERATURA INFANTO-JUVENIL (72h) - Leitura e sociedade: a formação do leitor. Natureza e fundamentos ideológicos da literatura infanto-juvenil; histórico da noção de infância. A literatura infanto-juvenil no Brasil.

DIDÁTICA (72horas) - Reflexões teórico-práticas sobre os fundamentos do processo de ensino/aprendizagem subjacentes às Tendências Pedagógicas da Educação Brasileira; o Planejamento de Ensino e suas principais perspectivas, as implicações deste na organização e implementação do trabalho pedagógico na escola e na sala de aula; a compreensão da avaliação escolar como elemento de democratização do ensino.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I : LITERATURA (100h) - A leitura no ensino fundamental. A teoria da literatura e a leitura na escola. Observação de aulas de leitura no ciclo fundamental. As atividades docentes: planejamento, execução e avaliação. Preparo de plano de aula e material didático. Estágio supervisionado.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I : LÍNGUA PORTUGUESA (100h) - A atividade de leitura na escola: o trabalho com o texto - escolha, compreensão, vocabulário e interpretação. A atividade de produção de texto na escola: a finalidade, a proposta, a correção. A atividade de análise

lingüística: a epilingüística e a metalingüística. O período de Observação e o Estágio Supervisionado.

4º ano

TEORIAS DO DISCURSO (144h) - As concepções de linguagem. A concepção interacionista de linguagem. A análise Dialógica do Discurso. A Análise do Discurso de Linha Francesa. A Análise Crítica do Discurso.

LINGÜÍSTICA III (144 h) - Semântica na Construção Verbal. Estudos sobre a significação nos âmbitos das várias semânticas: da tradição à contemporaneidade.

LITERATURA BRASILEIRA III (144 h) - A poesia de 30 – 45: tendências contemporâneas da Literatura Brasileira na poesia e na prosa, de 1945 até a atualidade. Vanguarda estética e vanguarda política: poesia visual e poesia participante. A ficção: o conto e o romance. O diálogo entre o texto e as diversas formas de expressão artística.

CRÍTICA LITERÁRIA (72h) - Estudo de correntes representativas da reflexão crítico – teórica sobre o texto literário, do século XIX à atualidade. Leitura de análises apoiadas nas principais correntes críticas.

ORGANIZAÇÃO E FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA (72 horas) - Sociedade, cultura e educação: interdependência. Análise da educação brasileira no contexto sócio-político-econômico no período de 1930 aos dias úteis. O Ensino Básico na Lei 9.394 de 20/12/96. Perspectivas atuais do Ensino Básico: objetivos do Ensino Básico em seus significados sócio-políticos e educacionais; aspectos curriculares básicos no ensino de 1º e 2º Graus resultantes das influências sócio-político-econômicas; aspectos legais do ensino de 1º Grau e sua relação com outros níveis de ensino na realidade de Mato Grosso. A Unidade Escolar: estrutura e funcionamento. A Formação do Professor das Séries Iniciais do 1º Grau criação e desenvolvimento dos Cursos de Magistério; a Formação do Professor nas LDBs; o Estatuto do Magistério em Mato Grosso.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO II : LITERATURA (100h) - A teoria da literatura e a leitura na escola. Literatura e outras linguagens. Observação de aulas de leitura e literatura no ciclo fundamental. Preparo de material didático. As atividades docentes: planejamento, execução e avaliação. Estágio supervisionado.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO II : LÍNGUA PORTUGUESA (100h) - A atividade de leitura na escola: o trabalho com o texto - escolha, compreensão, vocabulário e interpretação. A atividade de produção de texto na escola: a finalidade, a proposta, a correção. A atividade de análise lingüística: a epilingüística e a metalingüística. O período de Observação e o Estágio Supervisionado.

OPTATIVAS

PSICOLINGÜÍSTICA (72h) - Definida dentro de um modelo comunicacional: a função semiótica da linguagem e o processo da informação, implicações na aquisição do código escrito e oral. Aplicações no ensino de línguas.

OFICINA DE TEXTOS – leitura e redação (140h) (Adaptação) - As condições de produção de textos na escola. Gêneros textuais e tipologia textual. O lúdico e o acadêmico. Oficinas de redação e leitura. Elaboração de propostas de atividades que considerem o texto como conteúdo e não material de apoio e exemplificação.

INTRODUÇÃO À SOCIOLOGIA (72 h) - Posições interpretativas em Sociologia. Positivismo. Funcionalismo. Materialismo histórico. Ideologia. Sociedade. Modo de produção.

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA (72 h) - Com base nas pesquisas genealógicas desenvolvidas por Michel Foucault estudar o modo como os seres humanos são individualizados e se transformam em sujeitos na modernidade. Caracterizar essa individualidade em sua constituição como objeto do saber e resultado das relações de poder, e como sujeito de uma identidade que assume como própria.

ANÁLISE E ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO (72 h) - Análise e avaliação crítica de livros-texto usados para o ensino/aprendizagem de línguas. Preparação, adaptação e desenvolvimento de materiais pedagógicos para a sala de aula à luz de uma revisão dos principais pressupostos teóricos e resultados empíricos de aquisição de segunda língua/língua materna.

INTRODUÇÃO A ANTROPOLOGIA (60 h) - A disciplina tem como objetivo introduzir os estudantes das diversas áreas no campo epistemológico da Antropologia, através do conhecimento e a reflexão crítica sobre suas categorias analíticas básicas. Serão contempladas as principais correntes teórico-metodológicas, de maneira a instrumentalizar o aluno para a compreensão das situações geradas pela diversidade sócio-cultural.