



Ministério da Educação  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO

<b>1) IDENTIFICAÇÃO:</b>	
Disciplina: <b>Língua Portuguesa</b>	Curso: <b>Licenciatura Plena em Matemática</b> Regime: <b>Seriado</b>
Carga Horária: <b>136 h.</b>	Período Letivo: <b>2001</b>
Professor: <b>Adenil da Costa Claro</b>	
Departamento de Origem: <b>Letras</b>	
<b>2) EMENTA:</b>	
A Comunicação. Produção de leitura e Interpretação de textos. A produção escrita com finalidades diversas.	
<b>3) OBJETIVOS:</b>	
-Estimular o raciocínio e a expressão lógica e coerente de idéias, com vistas a uma eficiente comunicação. -Reconhecer a importância do uso da linguagem (oral e escrita) para a exposição do pensamento.	
<b>4) PROGRAMA:</b> (conteúdo distribuído em unidades e sub- unidades)	
1.Revisão gramatical contínua feita a partir de textos e trabalhos produzidos pelos alunos. 2.Os elementos da comunicação. 2.1.A importância da comunicação. 2.2.Funções da linguagem. 2.3.Níveis de linguagem. 2.4.A língua falada (culto, coloquial, vulgar e regional) 2.5.A língua escrita (língua padrão, língua literária) 3.Denotação e conotação. 4.A estrutura do texto narrativo 4.1.Tipos de narrativas. 5.Descrição 5.1.A estrutura do texto descritivo 5.2.Tipos de descrições 6.Dissertação 6.1.O que é dissertar 6.2.A dissertação expositiva. 6.3.A dissertação argumentativa. 7.A redação técnica 7.1.Relatórios – conceitos – finalidades – características e aplicabilidade. 7.2.Resumos e sínteses – características gerais 7.3.Monografia – conceitos – finalidades – características e aplicabilidade.	
<b>5) PROCEDIMENTOS DE ENSINO</b> ( técnicas, recursos e avaliação )	
-Leituras -Aulas expositivas/dialogadas. -Discussão, análise e produção de textos -Exercícios individuais e em grupos	
<b>6) RECURSOS</b> ( humanos, técnicos e materiais necessários para o ensino a serem viabilizados pelo Departamento/ Unidade)	
-Quadro-giz -Vídeo -fotocópias de textos	
<b>7) BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b> ( *existente na Biblioteca/ **a ser adquirido )	
ANDRÉ, Hildebrando. <u>Curso de Redação</u> . SP: 3ed. Moderna, 1998. BARROS, Jayme. <u>Encontros de Redação</u> SP: Moderna, m 1987. BLIKSTEIN, Isidoro. <u>Técnicas da Comunicação Escrita</u> . SP: Ática, 1985. BECKER, Magda Soares et alli. <u>Técnica de Redação</u> . RJ: ao Livro Técnico, 1980. FARACO, Carlos Emílio. <u>Para gostar de escrever</u> . SP: Atual, 1986. GARCIA, Othon M. <u>Comunicação em Prosa Moderna</u> . RJ: FGV, 1983.	

GRANATIC, Branca. Técnicas básicas de Redação. SP: Scipione, 1994.

INFANTE, Ulisses. Do texto ao texto. SP: Scipione, 1991.

PACHECO, Agnelo de Carvalho. A Dissertação. SP: Atual, 1988.

SAVIOLI, Francisco Platão et alii. Para entender o texto. 4ed. SP: Atual, 1996.

TUFANO, Douglas. Estudos de Redação. 3ed. SP: Moderna, 1991.

UNICAMP – Universidade de Campinas. Problemas da Língua Culta. Site na internet [www.unicamp.com.br](http://www.unicamp.com.br)

#### 8) AVALIAÇÃO:

A avaliação reger-se-á pelos termos da Resolução n.14/99 - CONSEPE, em número de quatro(04), valendõ de zero a dez pontos cada uma.

PROFESSOR: Henil de A. B. B. EM 30 / 03 / 20001

Aprovação:

COLEGIADO DE CURSO: EM ..... / .. /

CONGREGAÇÃO: EM ..... / .. /