



5ª SEMANA

DO

PATRIMÔNIO HISTÓRICO
DE

CUIABÁ

16 a 18 de agosto de 2023

Foto: Tela. Igreja Matriz de Cuiabá. Acervo particular. Artista Francisco Diomar

Release

O Dia Nacional do Patrimônio Histórico foi instituído para homenagear o historiador e jornalista Rodrigo de Melo Andrade, responsável pela criação do Iphan, em 1937.

Em Cuiabá o evento é organizado, tradicionalmente, pelo grupo "Amigos do Centro Histórico de Cuiabá" em parceria com a "Associação Cuiabana de Cultura – Muxirum Cuiabano". Este ano, a 5ª Semana ganhou o apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso.

É uma ação da sociedade civil organizada que atua na vigilância dos interesses patrimoniais e culturais de Cuiabá e Mato Grosso.

A programação que segue engloba tanto o patrimônio material como o imaterial. A mostra de filmes, sob a curadoria de Diego Baraldi e Thania Arruda, dá foco à produção em vídeo da cultura regional. A apresentação ocorrerá no Cine Teatro Cuiabá. Destaque especial para o lançamento da "Revista Patrimônio Histórico Cultural Cuiabano" que versa sobre os imóveis preservados, com recursos estritamente dos seus proprietários.

Outro destaque importante é o lançamento do documentário "Casarões Cuiabanos – Identidade, Amor e História", produzido pela TV Assembleia Legislativa de Mato Grosso, sob a direção do jornalista Anderson Sartori.

PROGRAMAÇÃO

Terça feira - 15 de agosto. 19h

Cine Teatro Cuiabá - Centro Histórico

Encontros com Cinema

Sessão Realizador@s de Mato Grosso

Patrimônio Material e Imaterial de Cuiabá

Curadoria: Diego Baraldi e Thania Arruda

Entrada gratuita

Classificação indicativa: livre

P.S.: Glauber, te vejo em Cuiabá

(Direção: Glória Albuês. MT. 1986. 15')

Sinopse: Aproveitando a passagem da Mostra Tempo Glauber (promovida pelo Sesc em 1986 no Teatro da UFMT), os comediantes Liu Arruda (1957-1999) e Meire Pedroso percorrem espaços da cidade de Cuiabá e conversam com pessoas de diferentes extratos sociais e culturais sobre o grande cineasta, televisão, cinema e cultura brasileira. Além da presença saudosa de Dona Lúcia Rocha (mãe de Glauber), o curta faz uma crônica irreverente sobre a Cuiabá de meados da década de 1980 e a relação de seus habitantes com a cultura, em especial com a memória do cinema brasileiro.

Centro Histórico de Cuiabá

(Direção: Bill Reino. MT. 2000. 13')

Sinopse: Documentário produzido pelo IAB-MT, em parceria com diversas instituições que promoveram, no ano de 2000, o Concurso Nacional de Projetos Pró Centro Histórico de Cuiabá. A iniciativa teve a finalidade de instruir as equipes participantes do concurso sobre aspectos relacionados à história da formação do Centro Histórico de Cuiabá, o estado de preservação e a relação com o contexto urbano e social da época. O documentário tem roteiro de Antônio Copriva, com texto de narração produzido por Júlio De Lamonica Freire. A locução é de Gilberto Canavarros.

Arte aqui é mato

(Direção: Márcio Moreira. MT. 2001. 14')

Sinopse: A década de 1970 foi marcada pela efervescência das artes plásticas em Mato Grosso, estimulada principalmente pelo trabalho de duas grandes personalidades de notório reconhecimento no cenário das artes plásticas do país: Aline Figueiredo e Humberto Espíndola. O documentário contextualiza esse movimento nas artes

plásticas em Mato Grosso e apresenta artistas e personalidades que até hoje desempenham papel fundamental no campo das artes visuais no Estado. Documentário integra série "Imagens da Terra", com direção geral de Kátia Meirelles.

Resgate: quem está no Centro da América do Sul (fragmento de 7')

(Projeto e pesquisa: Wanda Marchetti. Direção: Luiz Marchetti. MT. 2007)

Sinopse: O documentário faz uso de animações, ilustrações, pinturas e som de eletro-folk para comentar dezoito depoimentos de professores, médicos, costureiras, poetas e comerciantes que hoje emprestam seus nomes a escolas, ruas e bairros de Cuiabá, contando, com sotaque forte e vocabulário local, passagens de suas vidas.

Tipos mato-grossenses: Maestro Bolinha

(Direção: Leonardo Sant'Ana. MT. 2017. 10')

Sinopse: Neste episódio da série "Tipos mato-grossenses", conhecemos um dos personagens centrais da música produzida em Mato Grosso, o saxofonista João Batista de Jesus da Silva, o Bolinha. Filho de Mestre Albertino, Mestre Bolinha traz a música em seu DNA e marcou gerações com seu talento e simpatia.

Paradiso de Aníbal

(Direção: Diego Baraldi. MT. 2023. 20')

Sinopse: Aníbal Alencastro trabalhou em diferentes salas de cinema em Mato Grosso nas décadas de 1950 e 1960. No presente, ele se recorda de histórias relacionadas ao ofício de projetorista e faz um passeio de carro por fachadas de espaços que abrigaram salas de cinema de rua em Cuiabá.

Licor de Pequi

(Direção: Marithê Azevedo. MT. 2016. 15')

Sinopse: O filme tem poética construída a partir de três gerações de mulheres: uma senhora (Lúcia Palma) guarda a memória do lugar por meio de objetos que juntou durante a vida, mas está esquecendo as palavras; uma jovem poeta (Luana Costa) busca a palavra geradora para escrever seus poemas; já a menina (Flor Leite), em fase de alfabetização, descobre as palavras. Uma conta histórias, a outra escreve poemas, a terceira solta pipas. As três habitam o mesmo espaço urbano, o Centro Histórico da cidade de Cuiabá, com casas abandonadas, casas habitadas e casas restauradas, todas com camadas distintas de memória.

Terça feira - 15 de agosto. 20h50

Foyer do Cine Teatro Cuiabá - Centro Histórico

Lançamento da Revista

"PATRIMONIO HISTÓRICO E CULTURAL CUIABANO" Vol.1

Curadoria: Ernani Calhao, Thania Arruda e Paulo Crispin

Quarta feira - 16 de agosto. 18h

Casa Barão de Melgaço - Centro Histórico

Carta pelo Patrimônio Histórico de Cuiabá:

“Diretrizes para uma política de requalificação do patrimônio histórico tombado e seu entorno”.

Coordenação: Associação Cuiabana de Cultura - Muxirum Cuiabano

Quinta feira - 17 de agosto. 19h

**Teatro do Cerrado Zulmira Canavarros
Assembleia Legislativa de Mato Grosso**

SOLENIIDADE COMEMORATIVA AO DIA NACIONAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO:

Lançamento do Documentário

“CASARÕES CUIABANOS - Identidade, Amor, História”

Sessão de homenagens e “Moção de Aplauso”

Confraternização

Sexta feira - 18 de agosto. 16h

Centro Histórico de Cuiabá

Cerimonia de fixação das placas históricas, acompanhada pela Banda do Sr. Divino

Sexta feira - 18 de agosto. À partir das 18 h

Praça da Mandioca - Centro Histórico

Circuito Artístico Cultural

Contatos:

Thania Arruda: (65) 9982-1850 (zap)

Paulo Crispin: (65) 9998-1661 (zap)

Antônio Ernani Pedroso Calháo (11) 99459-5555 (zap)

