



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE SINOP
INSTITUTO DE CIÊNCIAS AGRÁRIAS E AMBIENTAIS
CURSO DE ENGENHARIA FLORESTAL



**NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**

**SINOP, MT
2019**



1 ASPECTOS BÁSICOS DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

O Trabalho de Conclusão de Curso corresponde à descrição de uma pesquisa ou estudo de caso de cunho interdisciplinar conforme definido pela NBR 14724 (ABNT). Deve descrever o conhecimento do assunto de interesse, conforme normas da disciplina, realizado **sob orientação de um professor efetivo da instituição.**

2 ESTRUTURA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

2.1 Estrutura geral

O Trabalho de Conclusão de Curso poderá ser apresentado na forma de texto sequencial (Tabela 1), ou caso seja interesse do orientador, na forma de capítulos. Independentemente da forma, o mesmo deverá estar de acordo com as normas de formatação do Trabalho de Conclusão de Curso, sugerindo-se que o mesmo seja redigido de forma mais compacta quando se pretende realizar uma publicação posterior em periódicos indexados.

Caso o trabalho seja apresentado em texto sequencial deverá contemplar os elementos pré-textuais, textuais, pós-textuais (Tabela 1). Quando se optar pela apresentação na forma de capítulos, esses deverão obrigatoriamente conter todos os elementos pré-textuais apresentados na Tabela 1. Em relação aos elementos textuais e pós-textuais, demais considerações quanto à estrutura e formatação estão indicadas no decorrer das **normas e deverão ser criteriosamente observadas e obedecidas.**



Tabela 1. Estrutura do Trabalho de Conclusão de Curso.

Estrutura	Elemento	Exigência
Pré-textuais	Capa	Obrigatória
	Folha de rosto	Obrigatório
	Ficha catalográfica (verso da folha)	Obrigatório
	Folha de aprovação	Obrigatório
	Dedicatória	Opcional
	Agradecimentos	Opcional
	Resumo (Palavras-chave)	Obrigatório
	Abstract (Keywords)	Obrigatório
	Lista de Figuras	Opcional
	Lista de Tabelas	Opcional
	Sumário	Obrigatório
Textuais	Introdução (contemplar a justificativa)	Obrigatório
	Objetivos (subitem da introdução)	Obrigatório
	Revisão de Literatura	Obrigatório
	Material e Métodos	Obrigatório
	Resultados e Discussão	Obrigatório
	Conclusão	Obrigatório
	Recomendações	Opcional
Pós-textuais	Referências	Obrigatório
	Glossário	Opcional
	Apêndice	Opcional
	Anexo	Opcional
	Índice remissivo alfabético	Opcional

2.2 Apresentação gráfica

O trabalho deve ser apresentado em papel branco, formato A4 (21 x 29,7 cm), redigido em cor preta, exceto as figuras que podem ser coloridas, orientação na forma de retrato.

Como cumprimento das exigências para lançamento de nota na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso, não é necessária entrega da versão impressa. A mesma deverá ser feita no formato PDF via AVA (Ambiente Virtual de Aprendizagem) e CD. O arquivo deverá ser identificado com o nome por extenso do aluno, sendo as primeiras letras maiúsculas e as demais minúsculas, com espaços, não atribuindo caracteres adicionais (., * &... entre outros). Exemplo: (Fulano de Tal).



O CD deverá conter o trabalho na íntegra, estando o CD acondicionado em capa de plástico devidamente identificado com a autoria, conforme recomendação da Biblioteca Regional. A folha de aprovação deverá ser digitalizada com as assinaturas de todos os membros da banca e anexada após a folha de rosto, na versão digital do trabalho. No verso da folha de rosto deverá estar a **ficha catalográfica**, não devendo ser contabilizada na numeração das páginas, e que **deve ser gerada pelo discente**, conforme instruções da Biblioteca Regional, apenas **após a defesa e as correções sugeridas pela banca examinadora**.

A Comissão de Trabalho de Conclusão de Curso fará conferência do recebimento do trabalho submetido via AVA até a data prevista no cronograma de atividades e, não se responsabilizará pela conferência do conteúdo do CD (cujo prazo de entrega é igual ao estabelecido para a entrega via AVA) e pelo atendimento às normas, sendo isso, responsabilidade do discente e do orientador.

2.2.1 Margens, fonte, espaçamento e alinhamento

As margens esquerda e superior devem ser de 3 cm e a direita e inferior de 2 cm. O texto deverá ser exclusivamente em fonte *Times New Roman*, tamanho 12 (exceções serão apresentadas no decorrer da norma), espaçamento entre linhas de 1,5 cm, e o alinhamento do texto deve ser justificado, com recuo de margem da primeira linha do parágrafo de 1,25 cm.

Os títulos das seções primárias deverão ser redigidos em tamanho 12, negrito e letras maiúsculas. A primeira subseção deverá ser apresentada em tamanho 12, negrito e letras minúsculas excetuando-se a primeira, que deverá ser maiúscula, as demais subseções deverão ser apresentadas conforme formatação da primeira subseção, porém, sem negrito.

Todos os títulos, inclusive os de seções e subseções devem ser alinhados à esquerda e com numeração sequencial. Já os títulos sem numeração (resumo, abstract, lista de figuras, lista de tabelas, sumário, anexo, apêndice) devem ser centralizados, exceto o título Referências que deve ser alinhado a margem esquerda. A numeração das seções e subseções deverá ser de forma contínua, utilizando espaço após o indicativo da seção ou subseção seguido do seu respectivo título. O início das seções principais deverá sempre iniciar em nova página.



Os títulos das tabelas e figuras deverão ser apresentados em tamanho 12, minúsculas, excetuando-se a primeira, que deverá ser maiúscula, logo após sua chamada no texto. O espaçamento do texto deverá ser de 1,5 cm, justificado e sem recuo de parágrafo. O título de cada tabela deve vir acima da mesma, já o de cada figura deve vir abaixo.

O espaçamento entre as figuras e tabelas do texto que as precede e antecede, deverá ser de 1,5 cm. Do título até a tabela e da figura até o título não deverá existir espaço, devendo o mesmo ser redigido com espaçamento entre linhas de 1,5 cm.

As legendas de tabelas, figuras e autoria/fonte devem vir abaixo das mesmas, em fonte tamanho 10. No caso de autoria/fonte deve vir seguido do ano da autoria (Ex: Fonte: Xxxxx, 2017), espaçamento simples, sem recuo e justificado.

2.2.2 Paginação

A paginação será feita em todas as folhas a contar a partir da folha de rosto devendo ser contadas sequencialmente, mas não numeradas. (**Obs: A ficha catalográfica não é contabilizada na numeração das páginas, sendo o verso da folha de rosto**). A numeração é colocada a partir da primeira folha da parte textual, em algarismo arábico, fonte *Times New Roman*, tamanho 10, no canto superior direito. Existindo Apêndice e Anexo, as páginas devem ser numeradas continuamente e sua paginação deve dar sequência à do texto principal.

2.2.3 Tabelas, Figuras e Equações

As tabelas e figuras visam facilitar a compreensão e reduzir as explicações no texto, representando os resultados relevantes do trabalho. A tabela é constituída por traços horizontais, não sendo fechada por traços verticais nos extremos das bordas, com espaçamento simples entre linhas. Já as figuras englobam ilustrações como mapas, esquemas, fotografias, gráficos, mapas e desenhos. Os mapas e desenhos devem ser acompanhados de escala.

Esses elementos são inseridos no texto dentro do subtítulo correspondente, apresentando título compreensível e autoexplicativo, em espaçamento simples. Deve-se evitar repetir os resultados das tabelas e figuras no texto, optando assim por discutir os mesmos.



Os títulos de tabelas e figuras, apresentados logo após sua chamada no texto, são justificados e sem recuo, com a palavra Tabela e Figura, seguida por espaço, numeração arábica, ponto, todos em negrito, em sequência espaço e o respectivo título do elemento (Ex.: **Tabela 1. XXXXXXXX**). As tabelas devem ser ajustadas à margem na página (à janela), sendo que as figuras podem ser centralizadas.

No texto, as palavras Tabela e Figura devem ser chamadas com a primeira letra maiúscula, seguida por espaço, e seu respectivo número (Ex: Tabela 1), na ordem em que elas são citadas, usando algarismos arábicos. Os mapas devem ser acompanhados da escala.

A numeração de equações e fórmulas será em algarismo arábico, em fonte tamanho 12, alinhados à direita, entre parênteses. Já as equações e fórmulas deverão estar centralizadas.

$$v = g \cdot h \cdot ff \quad (\text{Equação 1})$$

Em que: v = volume da árvore (m³); g = área transversal (m²); h = altura total (m); ff = fator de forma.

As abreviações e símbolos usados nas tabelas, figuras e equações devem vir redigidas na legenda do elemento, em fonte tamanho 10, espaçamento simples, sem recuo e justificado, devendo apresentar as variáveis continuamente, separadas por ponto e vírgula (;). Se necessário, empregar o Sistema Internacional (SI) de unidades métricas para as unidades e abreviações de unidades.

2.2.4 Citações

As citações (menções no texto, extraídas de outras fontes) podem ser de forma direta ou indireta. A forma direta corresponde a transcrição literal de parte da obra do autor consultado. Se ela for de no máximo três linhas, deverá ser escrita dentro do texto, entre aspas, e com a indicação do autor e ano. Já se a citação direta tiver mais de três linhas, essa deverá ser redigida em destaque no texto, com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra em fonte tamanho 10, sem aspas e com a indicação do autor e do ano de publicação. Em ambas as situações, deverão ser indicadas a página de extração da informação.



A citação indireta refere-se a um texto baseado na obra consultada, referenciando o autor e o ano de publicação, não sendo necessário indicar a página de onde tal informação foi extraída.

A citação da citação ocorre quando não se tem acesso ao texto original, mas que se teve conhecimento por outra obra. A fonte deverá ser apresentada pelo autor original seguida da expressão “*apud*”, seguido pelo autor da obra consultada, em fonte tamanho normal do texto. **De modo geral, deve-se evitar a redação utilizando o recurso do “*apud*”.**

Citação e referência devem ser compostas pelo nome do autor ou instituição, quando for o caso, seguido da data da publicação, e se necessário da página da citação. No texto, se o nome do autor vier fora dos parênteses, deverá ser em tamanho e fonte normal do texto, em letra minúscula, excetuando-se a primeira letra do sobrenome do autor, que deverá ser maiúscula. Se o autor for citado ao longo do texto, entre parênteses, esse deverá ser redigido todo em letra maiúscula, e na sequência pelo ano de publicação.

As citações deverão ser feitas de acordo com as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Preferencialmente, utilize fontes bibliográficas extraídas de artigos indexados em bases científicas, teses, dissertações e livros.

Citações com **um ou dois autores** ao longo do parágrafo em letras minúsculas, exceto a primeira letra do sobrenome de cada autor, conforme Stangerlin (2012) ou Kollmann e Côtê (1968). Já citações no final do parágrafo, realizar citação entre parênteses, em letras maiúsculas (STANGERLIN, 2012) ou (KOLLMANN; CÔTÊ, 1968). Para citações com **três ou mais autores**, ao longo do parágrafo conforme Stangerlin et al. (2013) e no final do parágrafo conforme (STANGERLIN et al., 2013).

As **siglas** devem ser citadas conforme IBAMA (2000); EMBRAPA (1998) para citações ao longo do parágrafo e de (IBAMA, 2000); (EMBRAPA, 1998) para citações no final do parágrafo. Quando citadas pela primeira vez, as mesmas devem ser escritas por extenso, ex.: American Society for Testing and Materials - ASTM (1995); Laboratório de Produtos Florestais - LPF (1998).

Nos **documentos de um mesmo autor ou de autor diferente com o mesmo sobrenome, publicados no mesmo ano deve-se considerar a inserção de letras minúsculas após o ano de**



publicação. Ex.: Stangerlin et al. (2013a); Stangerlin et al. (2013b) ou (STANGERLIN et al., 2013a); (STANGERLIN et al., 2013b).

3 CARACTERIZAÇÃO DOS ELEMENTOS

3.1 Elementos pré-textuais

3.1.1 Capa

Toda a capa deve ser redigida em letra *Times New Roman*, fonte tamanho 14, em letras maiúsculas, texto centralizado, em espaçamento simples, exceto o título que deverá ser com espaçamento 1,5 cm e em negrito. No caso de haver nome científico no título, o mesmo deverá ser em letras minúsculas, exceto a primeira maiúscula, e em itálico, e não negrito. Junto à margem superior, deve-se apresentar o nome da instituição, campus, instituto e curso, após sete espaços simples deve vir o nome do autor, em sequência, após sete espaços simples abaixo do nome do autor, deve vir o título, não ultrapassando 15 palavras, respeitando o limite máximo de três linhas. Se houver subtítulo, o mesmo deve vir redigido logo após, separado do título por dois pontos.

O local (cidade e estado – Ex.: SINOP, MT) é redigido acima do ano, em fonte tamanho 14, em letras maiúsculas, sendo o ano colocado por último, na margem inferior da página.

3.1.2 Folha de rosto

É o primeiro elemento da parte interna, contendo os dados básicos de identificação do trabalho, redigido em fonte *Times New Roman*, tamanho 12, centralizado. Inicialmente, na margem superior, deverá vir o nome do autor em letras maiúsculas, após oito espaços simples abaixo do nome do autor, deverá ser redigido o título do trabalho (no máximo 15 palavras), em letras maiúsculas, centralizado, espaçamento 1,5 cm e em negrito. Se houver subtítulo, o mesmo deve vir redigido logo após, separado do título por dois pontos.

Em sequência, a sete espaços simples do título deverá ser redigida a natureza (Trabalho de Conclusão de Curso), o curso, o nome da instituição e o grau pretendido, espaçamento simples,



fonte tamanho 12, letras maiúsculas e minúsculas, alinhados à margem direita a partir do centro da página (8 cm de recuo da margem esquerda), porém com o texto justificado.

Após, a oito espaços simples, deverá vir redigido o nome completo do orientador, fonte tamanho 12, em letras minúsculas, exceto as primeiras. O local (cidade e estado - Ex: SINOP, MT) é redigido acima do ano, em fonte tamanho 12, em letras maiúsculas. O ano é colocado por último, na margem inferior da página.

3.1.3 Folha de aprovação

O texto deve iniciar na margem superior, centralizado, redigido em *Times New Roman*, fonte tamanho 12. A primeira informação é o nome do autor completo, escrito em letras maiúsculas. Após oito espaços simples abaixo do nome do autor, deverá ser redigido o título do trabalho (no máximo 15 palavras), em letras maiúsculas, centralizado, espaçamento 1,5 cm e em negrito. Se houver subtítulo, o mesmo deve vir redigido logo após, separado do título por dois pontos. Sete espaços simples abaixo do título, deve vir redigido o texto contendo a natureza (Trabalho de Conclusão de Curso), o curso, o nome da instituição e o grau pretendido, espaçamento simples, fonte tamanho 12, letras maiúsculas e minúsculas, alinhados à margem a direita a partir do centro da página (8 cm de recuo da margem esquerda), porém com o texto justificado.

O termo “**Aprovado em**” deverá vir após três espaços simples do texto anterior, com a data por extenso e ponto final, em fonte tamanho 12, negrito, centralizado. O nome do orientador, titulação (entre parênteses, a instituição) deverá vir após quatro espaços simples da data de aprovação, com a mesma fonte e formatação. Abaixo do nome, em espaço simples, entre parênteses, deverá vir redigido o termo (Orientador). Caso tenha Coorientação, o mesmo procedimento deve ser adotado. O nome do primeiro membro da banca, titulação (entre parênteses, a instituição) deverá vir a três espaços simples abaixo do orientador, e o segundo membro, titulação (entre parênteses, a instituição) mais três espaços simples da identificação do membro anterior, com a mesma fonte e formatação.



Na última linha, alinhando na margem inferior, centralizado, em fonte tamanho 12, letras maiúsculas, espaçamento simples, deverá ser colocado o ano que o trabalho foi apresentado. Acima do ano, colocar o local (cidade e estado - Ex: SINOP, MT).

3.1.4 Resumo

Representa em um parágrafo, uma apresentação concisa e completa do trabalho, destacando os elementos significativos, como o objetivo, a metodologia, os principais resultados, e discussão e a conclusão, em no máximo 250 palavras.

Alinhado a margem superior, centralizado, em fonte *Times New Roman*, tamanho 12, negrito, espaçamento simples, em letras maiúsculas deve estar o título do trabalho. A seguir, a um espaço simples, deve ser redigida a palavra **Resumo**, em letras maiúsculas, centralizado, em fonte *Times New Roman*, tamanho 12 e negrito. Posteriormente, a um espaço simples, apresentar o resumo propriamente dito, com espaçamento simples entre linhas, sem recuo e justificado.

Após o resumo, a um espaço simples, deverá vir o termo **Palavras-chave** em negrito (seguido por dois pontos), e em seguida redigido em letras minúsculas e sem negrito, cada termo separado por vírgula e finalizado por ponto. Deverá contemplar, no mínimo três palavras e no máximo cinco palavras, e essas não devem estar presentes no título do trabalho.

O título e resumo em língua estrangeira deverão seguir as mesmas normas, sendo apresentado preferencialmente na língua inglesa (**Abstract** e **Keywords**), e podendo ser apresentados na mesma página que o resumo em língua portuguesa.

No formato de capítulos, o **Resumo** e o **Abstract**, na Seção de Elementos Pré-Textuais, deverão contemplar o conteúdo de todos os capítulos que constituem o trabalho, sendo necessário também a redação de um **Resumo** e respectivo **Abstract** para cada capítulo, incluindo **Palavras-chave** e **Keywords**, seguindo a mesma formatação apresentada. O título também seguirá a mesma formatação, porém corresponderá ao título do referido capítulo.



3.1.5 Listas

Apresentar as listas (Tabelas, Figuras, Abreviações, etc), uma em cada página. O título deve ser apresentado na margem superior, centralizado, letras maiúsculas, tamanho 12, negrito, em *Times New Roman* (ex.: **LISTA DE TABELAS**).

Abaixo, a um espaçamento de 1,5 cm, apresentar o elemento, numeração, ponto, em negrito e o título do respectivo elemento (ex.: **Tabela 1.** Resultados da umidade da madeira). Posteriormente, deve ser preenchido com pontilhado, até a indicação da página, que está localizado na margem direita. Caso o título ocupe mais de uma linha, a primeira letra da segunda e terceira linha devem vir alinhadas a primeira letra do título, da primeira linha.

Na lista de figuras, tabelas, abreviaturas, siglas, o título dos elementos deverá ser redigido em espaçamento 1,5 cm, sem recuo, justificado, e não devendo constar sua autoria/fonte. A autoria ou fonte é parte integrante da legenda dos elementos e não constituinte do título dos mesmos.

No formato de capítulos, as Listas deverão ser apresentadas em numeração sequencial (Ex.: **Tabela 1.1** Xxxx), considerando o primeiro número, como a numeração geral do capítulo.

Exemplo 1. Lista de Figuras (Lista de Tabelas), para o formato de capítulos.

LISTA DE FIGURAS

APRESENTAÇÃO GERAL

Figura 1. Contida na Revisão de Literatura12

CAPÍTULO 1 – TÍTULO

Figura 1.1. Título da Figura contida no Capítulo 125

Figura 1.2. Título da Figura contida no Capítulo 129

CAPÍTULO 2 – TÍTULO

Figura 2.1. Título da Figura contida no Capítulo 246

Figura 2.2. Título da Figura contida no Capítulo 249



3.1.6 Sumário

O sumário apresenta as divisões e subdivisões do trabalho, sendo cada parte acompanhada do respectivo número da página inicial. A palavra Sumário deve ser centralizado, em letras maiúsculas, fonte *Times New Roman*, tamanho 12, negrito (Ex.: **SUMÁRIO**), junto a margem superior. Abaixo, a um espaço de 1,5, devem vir apresentados os elementos das seções e subseções.

Os elementos das seções primárias devem vir redigidos em letras maiúsculas, tamanho 12, fonte *Times New Roman*, em negrito. As subseções primárias serão redigidas em letras minúsculas, exceto a primeira que devem ser maiúsculas, tamanho 12, fonte *Times New Roman*, em negrito. As subseções seguintes seguem a formatação da subseção primária, porém não negrito.

Todos os títulos devem ser justificados, sem recuo, seguidos por pontilhado até o número da página, a qual deve estar alinhada a margem direita. A exemplificação de apresentação do Sumário quando o TCC estiver na forma de texto sequencial está no Exemplo 2.

Exemplo 2. Sumário, para o formato de texto sequencial

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	7
1.1 Objetivos	9
2 REVISÃO DE LITERATURA	10
3 MATERIAL E MÉTODOS	23
3.1 Subseção primária	23
3.1.1 Subseção secundária.....	23
3.1.2 Subseção secundária.....	25
3.2 Subseção primária	26
4 RESULTADOS E DISCUSSÃO	28



5 CONCLUSÃO	35
REFERÊNCIAS	36

Caso o Trabalho de Conclusão de Curso seja apresentado no formato de capítulos, segue a exemplificação de apresentação do Sumário (Exemplo 3).

Exemplo 3. Sumário, para o formato de capítulos

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO GERAL	7
1.1 Objetivos	9
2 REVISÃO DE LITERATURA	10
REFERÊNCIAS	18
3 CAPÍTULO 1 – TÍTULO	20
RESUMO	20
ABSTRACT	20
3.1 INTRODUÇÃO	21
3.2 MATERIAL E MÉTODOS	23
3.2.1 Subseção primária	23
3.2.1.1 Subseção secundária.....	23
3.2.1.2 Subseção secundária.....	25
3.2.2 Subseção primária	26
3.3 RESULTADOS E DISCUSSÃO	28
3.4 CONCLUSÃO	35
REFERÊNCIAS	36
4 CAPÍTULO 2 – TÍTULO	40
RESUMO	40



ABSTRACT	40
4.1 INTRODUÇÃO	41
4.2 MATERIAL E MÉTODOS	43
4.3 RESULTADOS E DISCUSSÃO	48
4.4 CONCLUSÃO	55
REFERÊNCIAS	56
5 CONCLUSÃO GERAL	57

3.2 Elementos textuais

3.2.1 Introdução

Redigida no tempo presente, no impessoal, abrangendo a problemática de estudo, abordando dados e/ou informações que permitam dimensionar e definir limites para tratar o problema. Nesse tópico, o autor deve se abster de qualquer posicionamento sobre o tema, não apresentar resultados ou conclusões, apenas deve reproduzir sua realidade. Ao final, deverá demonstrar a relevância do estudo em questão, ou seja, que contribuições à pesquisa trará compreensão, a intervenção ou solução do problema no universo a que se destina.

O termo “**INTRODUÇÃO**” deve vir redigido na margem esquerda, em tamanho 12, fonte *Times New Roman*, negrito, antecedido pelo numeral 1 (ex. **1 INTRODUÇÃO**).

Caso o Trabalho de Conclusão de Curso seja apresentado no formato de capítulos, na Seção de Elementos Textuais, antecedendo os capítulos, deverá ser apresentada uma Introdução geral, os Objetivos e a Revisão de Literatura, contemplando o conteúdo do trabalho de forma geral, bem como suas respectivas referências. Além disso, em cada capítulo, deverá ser redigida uma Introdução e Objetivos, pertinentes ao tema do referido capítulo. A Introdução de cada capítulo deverá contemplar a Revisão de Literatura sobre o tema discutido no referido capítulo.

As referências utilizadas na contextualização da Revisão de Literatura, na Seção de Elementos Textuais, poderão ser citadas novamente na Introdução de cada capítulo, caso seja pertinente.



3.2.2 Objetivos

O objetivo geral e específicos (quando for o caso) se relaciona as respostas a serem dadas ao problema (hipótese) formulado. O mesmo é escrito utilizando-se de verbos como estudar, analisar, questionar, comparar, introduzir, elucidar, explicar, contrastar, discutir, demonstrar, etc. O objetivo geral deve explicitamente apresentar o propósito do estudo, já os objetivos específicos caracterizam complementos mais específicos do trabalho, sendo um detalhamento adicional do objetivo geral, não devendo ultrapassar a abrangência proposta no objetivo geral, mas sim contemplá-lo.

Ambos objetivos devem ser redigidos no **tempo verbal do infinitivo**, sendo que o objetivo geral se utiliza de verbos com âmbito geral, já os objetivos específicos utilizam verbos com denotação mais específica.

Caso o Trabalho de Conclusão de Curso seja apresentado na forma de capítulo, as orientações quanto à redação dos Objetivos, segue orientação descrita na seção anterior (Introdução).

3.2.3 Revisão de literatura

Apresentação das bases teóricas e científicas sobre o estudo, ou seja, é um levantamento de conceitos teóricos, métodos e instrumentos de análise que se tem publicado sobre o tema da pesquisa, possibilitando servir de alicerce para a análise dos dados. É a revisão de trabalhos ou aplicações semelhantes em outro contexto, de modo a apresentar os pontos de vista convergentes e divergentes de diferentes fontes. Deve ser redigida com **verbos no pretérito perfeito**.

No formato de capítulos, o Trabalho de Conclusão de Curso deverá apresentar uma Revisão de Literatura, antecedendo os capítulos, não sendo necessária à apresentação de uma Revisão de Literatura em cada capítulo.

3.2.4 Material e Métodos

Deve ser redigido no **tempo verbal passado**, em ordem cronológica de entendimento e execução, relatando o método, as etapas de coleta e as análises, bem como os materiais



envolvidos, devendo abordar o desenho experimental, o plano amostral (quando aplicável); planos e instrumentos de coleta de dados e por fim, os meios de análise dos dados.

O grau de detalhamento deve ser suficiente para que outro pesquisador possa repetir todos os procedimentos, de forma independente.

3.2.5 Resultados e Discussão

Apresenta os resultados alcançados ao longo da pesquisa, bem como sua interpretação e discussão. A interpretação e a discussão dos resultados fundamentam-se em fatos amparados por conhecimentos científicos, em razão dos objetivos propostos, da problemática ou hipóteses estabelecidas. **Estes itens podem ser apresentados separadamente visando adequar a publicação em periódico.**

3.2.6 Conclusão

Parte final do texto, na qual são apresentadas as conclusões do trabalho, na medida que os objetivos propostos foram alcançados quando comparados a literatura. Poderá conter sugestões e recomendações para novas pesquisas.

Caso o Trabalho de Conclusão de Curso seja apresentado no formato de capítulos, esse deverá possuir uma Conclusão ao final de cada capítulo, e posteriormente a redação do último capítulo é necessário a apresentação de uma Conclusão, sendo essa geral, indicando a medida que os objetivos propostos na seção Textual foram alcançados. Esse ainda poderá conter sugestões e recomendações para novas pesquisas.

3.3 Elementos pós-textuais

3.3.1 Referências

Listada em **ordem alfabética** conforme as normas vigentes da ABNT (**Demais referências não detalhadas devem seguir normas ABNT**). Deve-se apenas ressaltar as referências citadas ao longo do corpo do texto. As referências devem estar em alinhamento justificado, em espaçamento simples e separadas entre si, por um espaço simples.



Para referências **de um mesmo autor ou de autor diferente, mas com o mesmo sobrenome, a ordem de apresentação da publicação deve ser da mais recente à mais antiga.**

Cada capítulo deverá conter suas respectivas Referências, não sendo necessário repeti-la como Lista de Referências ao final do trabalho.

a. Referência de norma técnica:

ASTM. AMERICAN SOCIETY FOR TESTING AND MATERIALS (ASTM): Standard method for accelerated laboratory test of natural decay resistance for woods. West Conshohocken: ASTM International, 2005. 5p.

b. Referência de artigo científico:

STANGERLIN, D.M.; MELO, R.R.; GARLET, A.; GATTO, D.A. Durabilidade natural de painéis aglomerados confeccionados com *Eucalyptus grandis* e *Bambusa vulgaris* em ensaio de apodrecimento acelerado. **Ciência Rural**, Santa Maria, v.41, n.8, p.1369-1374, 2011. DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/S0103-84782011000800012>

c. Referência de tese/dissertação/monografia:

STANGERLIN, D.M. **Monitoramento de propriedades de madeiras da Amazônia submetidas ao ataque de fungos apodrecedores**. 2012. 259f. Tese (Doutorado em Ciências Florestais), Universidade de Brasília, Brasília, 2012.

d. Referência de livro:

ROWELL, R.M. **Wood chemistry and wood composites**. Boca Raton: CRC Press, 2005. 473p.

e. Referência de capítulo de livro:

LOPEZ, G.A.C; MILANO, S. Avaliação da durabilidade natural da madeira e de produtos usados na sua proteção. In: LEPAGE, E. S. (Ed.) **Manual de preservação de madeiras**. São Paulo: IPT, 1986. v.2, p.473-510.

f. Referência de trabalho científico publicado em anais de evento:

GOUVEIA, F. N.; GARLET, A.; COSTA, A. F.; CORRÊA, A. A.; PRATES, E. B. Efeito de tratamentos térmicos sobre a variação dimensional e resistência biológica de madeiras Amazônicas. In: CONGRESSO IBERO-LATINOAMERICANO DA MADEIRA NA CONSTRUÇÃO - CIMAD, 11., 2011, Coimbra, Portugal. **Anais...** Coimbra: Departamento de Engenharia Civil da FCTUC, 2011. p.1-6.

g. Referência de conteúdos de página da internet:

WIKIPÉDIA. **Interferômetro de Michelson**. Disponível em: http://pt.wikipedia.org/wiki/Interfer%C3%B4metro_de_Michelson. Acesso em: 22/10/2018.



3.3.2 Apêndice

Refere-se a um texto ou documento elaborado pelo próprio autor, e utilizado para auxiliar na argumentação dos resultados, sendo de caráter opcional.

Deve ser precedido pela palavra **APÊNDICE**, em letras maiúsculas e negrito, identificados por letras maiúsculas, precedido por travessão, e pelo título do respectivo apêndice, redigido em letras minúsculas, exceto a primeira maiúscula, em negrito (**APÊNDICE A – Avaliação dos dados**), centralizado, em espaçamento 1,5 cm.

3.3.3 Anexo

Corresponde a textos ou documentos não elaborados pelo autor, mas que é utilizado para fundamentação e argumentação dos resultados, sendo de caráter opcional. A sua formatação deve seguir as mesmas normas do Apêndice.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE SINOP
INSTITUTO DE CIÊNCIAS AGRÁRIAS E AMBIENTAIS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM ENGENHARIA FLORESTAL

FULANO DE TAL

7 espaços simples

7 espaços simples

**FATORES AMBIENTAIS INFLUENTES NA DURABILIDADE NATURAL
DA MADEIRA DE *Cariniana micrantha* Ducke EM ENSAIOS DE CAMPO**

SINOP, MT
20XX

FULANO DE TAL

8 espaços simples

**FATORES AMBIENTAIS INFLUENTES NA DURABILIDADE NATURAL DA
MADEIRA DE *Cariniana micrantha* Ducke EM ENSAIOS DE CAMPO**

7 espaços simples

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao
Curso de Engenharia Florestal, da Universidade
Federal de Mato Grosso (UFMT), Campus
Universitário de Sinop, como requisito parcial
para obtenção do título de Engenheiro Florestal.

8 espaços simples

Orientador: Prof. Dr. Beltrano de Tal
Coorientador: Se houver.

SINOP, MT
20XX

FULANO DE TAL

8 espaços simples

**FATORES AMBIENTAIS INFLUENTES NA DURABILIDADE NATURAL DA
MADEIRA DE *Cariniana micrantha* Ducke EM ENSAIOS DE CAMPO**

7 espaços simples

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Engenharia Florestal, da Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), Campus Universitário de Sinop, como requisito parcial para obtenção do título de Engenheiro Florestal.

3 espaços simples

Aprovado em XX de xxxxx de 20XX.

4 espaços simples

Nome completo, Titulação (Instituição)
(Orientador)

3 espaços simples

Nome completo, Titulação (Instituição)

3 espaços simples

Nome completo, Titulação (Instituição)

SINOP, MT
20XX